

Зачетная работа по теме "Наречие" (7 класс) 3 четверть

1. Какое утверждение является неверным?

- а) Наречие - неизменяемая часть речи.
- б) Наречие в предложении может быть любым членом предложения.
- в) Наречие может обозначать признак действия, признак другого признака, признак предмета.
- г) Наречия образуются от разных частей речи.

2. Укажите словосочетание, в котором НЕ пишется со словом раздельно.

- 1) поступить (не)обдуманно
- 2) написать (не)брежно
- 3) отвечать далеко (не)вежливо
- 4) работать (не)прерывно

3. Укажите слово, в котором пишется буква А.

- а) объяснить доходчив..;
- б) глядит испуганн..;
- в) посмотреть доверчив..;
- г) начинать снов.. .

4. Укажите слово, на конце которого не пишется Ь.

- а) сплош..; б) навзнич..; в) невтерпёж..; г) настез.. .

5. В каком предложении на месте пропуска пишется одна буква Н?

- а) В мае была организова..а экскурсия.
- б) Матрос говорил взволнова..о.
- в) Конференция прошла очень организова..о.
- г) На уроке ученица рассея..а.

6. Укажите слово, которое состоит из одной приставки, корня, суффикса.

- а) неподвижно; б) необдуманно; в) по-дружески; г) справа.

7. Соотнесите наречия и их смысловые группы.

- | | |
|----------------|---------------------|
| 1) сегодня; | а) образа действия; |
| 2) слишком; | б) места; |
| 3) слепо; | в) времени; |
| 4) исподтишка; | г) цели; |
| 5) громко; | д) причины; |
| 6) вблизи. | е) меры и степени. |

8. Образуйте всевозможные формы степеней сравнения наречия КРАСИВО.

9. Замените данные фразеологизмы наречиями.

- а) положила руку на сердце -
- б) рукой подать -
- в) при царе Горохе -

10. Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Выполните морфологический разбор выделенного слова.

Детство и юные годы поэта Тараса Шевченко были тяж..лыми, и (н..)откуда было ждать ему помощи. Но (н..)какие трудности (не)убили в нем стремления стать живописцем. Долго (не)мог юноша (н..)куда устроит(?)ся. Сначала.. он работал поваренком у помещика, затем комнатным казачком. Занимат(?)ся рисованием было (н..)когда. Шевченко ждал случая, когда дома (н..)кого (не)будет и (н..)кто (не)помешает ему рисовать. Раз неожида(н,нн)о вернулся помещик. (Н..)сколько (не)задумываясь, он приказал выпороть Тараса. (Н..)сколько лет хлопотал известный художник Брюллов об освобождении талантливого юноши

